

Session 3E – Paper

Dag 1: 15.35-16.25 Lokale: 208-209 ODEON

Produktion af Podcasts med studerende. Et case-studie af potentialer og problematikker

Programtekst

Dette case-studie belyser de potentialer og problematikker, der knytter sig til produktion af podcasts sammen med studerende. Det belyser kompleksiteten og de indbyggede spændinger i samarbejdet.

Abstract

Introduktion

Uddannelsesforskningen har i stigende grad udforsket, hvordan nye informations- og kommunikationsteknologier giver mulighed for at styrke eksisterende og nye former for læring og undervisning [1]. Forskningen har imidlertid været præget af en pro-tech bias, men e-læringsteknologier er ikke uden pædagogiske og praktiske problemer.[2]

Podcasting er en af de teknologier, som er blevet introduceret i videregående uddannelse. Uddannelsesforskning har interesseret sig for at afdække en "podagogy" [3], dvs. de pædagogiske og didaktiske karakteristika, som kendetegner podcasts. Dette paper leverer et bidrag til dette forskningsfelt.

Metode

De fleste podcasts til uddannelsesbrug er produceret af undervisere og har en instruktiv karakter[2], men i et case studie ved AU Library, Emdrup, har biblioteket samarbejdet med studerende om at producere podcasts om akademisk skrivning.

Case studiet er særligt velegnet i forhold til at beskrive et komplekst socialt fænomen, som eksempelvis de dynamikker, der udfolder sig i samspillet mellem mennesker, som ikke uden videre lader sig udsætte for eksperimentel påvirkning og kontrol. [4]

Resultater

Case studiet viser, at produktion af podcasts sammen med studerende involverer et komplekst samspil mellem parterne i samarbejdet, processerne i samarbejdet, produktet af samarbejdet og pointen med samarbejdet. Vi præsenterer en model for denne kompleksitet.

Case studiet viser desuden, at samskabelsen med studerende kan understøtte både (a) research-led teaching, (b) research-oriented teaching, (c) research-tutored teaching, og (d) research-based teaching. [5] Vi giver eksempel på disse potentialer.

Diskussion

Case studiet viser imidlertid også, at produktion af podcasts sammen med studerende ikke kun har pædagogiske potentialer men også pædagogiske og praktiske problematikker.

Vi diskuterer de indbyggede spændinger der er mellem oplevelsen af relevans tilfredshed, effektivitet og kvalitet i produktionen af podcasts sammen med studerende.

Forfattere

Christian Lystbæk, AU; Christian H. Hansen, AU

Referencer

Andrews, R. and C. Haythornthwaite, Introduction to E-Learning Research, in Handbook of E-Learning Research C. Haythornthwaite, et al., Editors. 2007, Sage Publications: London. p. 1-52.

Gnaur, D. and H. Hüttel, Podcasting for Teaching and Learning in Higher Education. 2017, Aalborg: Aalborg Universitetsforlag.

Rosell-Aguilar, F., Top of the Pods - In search of a podcasting “podagogy” for language learning. .Computer Assisted Language Learning, 2007. 20(5): p. 471–492.

Lichtman, M., Qualitative Research in Education. A User’s Guide. 2013, Thousand Oaks: Sage.

Healey, M., Linking Research and Teaching. Exploring Disciplinary Spaces and the Role of Inquiry-Based Learning, in Reshaping the University. New Relationships Between Research, Scholarship and Teaching, R. Barnett, Editor. 2005, Open University Press: Maidenhead.