



"Fernisering"

Af Rie Troelsen, Institut for Filosofi, Pædagogik og Religionsstudier, Syddansk Universitet: riet@ifpr.sdu.dk.

Mange gruppearbejder afsluttes traditionelt med en fælles runde, hvor de enkelte grupper på skift refererer over for hele holdet, hvad gruppen har arbejdet med og evt. fundet frem til. Ulemper ved denne måde at opsamle på er imidlertid, at resten af holdet som regel sidder passivt tilbage, når den enkelte gruppe fremlægger, at de sidste grupper som regel ikke har noget nyt at tilføje, og at opsamlingen som regel kun fremstår som en tilbageskuende begivenhed, der ikke tilføjer noget væsentligt til de studerendes arbejde.

Her præsenteres en måde at samle op på grupperes arbejde, som indeholder konstant og forpligtende aktivitet for alle samt kan give input til grupperne om, hvordan arbejdet kan kvalificeres og bringes videre. Metoden, kalder jeg "Fernisering". Grupperne får til opgave at lave en grafisk fremstilling af deres arbejde – det kan enten være på forhånd, dvs. trykte plancher eller på stedet, dvs. stikord og sammenhænge kan illustreres med remedier, som læreren har medbragt. Grupperne sætter nu deres illustration op på væggen, og cirkulerer herefter gruppevis rundt til de andre grupperes "værker", læser plancherne og kommenterer på selve planchen eller på et blankt papir ved siden af. Grupperne skal forholde sig til hinandens værker på bestemte måder, som underviseren på forhånd har opstillet kriterier for. Til slut vender gruppen tilbage til sin egen planche, læser kommentarerne og forholder sig til dem, evt. i plenum.

Fordele ved denne opsamlingsmetode er ikke alene, at de studerende er forpligtet til at forholde sig aktivt til de andre grupperes arbejde. Alt afhængig af underviserens krav til vurderingskriterierne, kan metoden både fungere som en opsamling, en vurdering og en videreudvikling af gruppernes arbejde. Derudover kan de studerende øve sig i at udtrykke sig i andre formater end normalt.