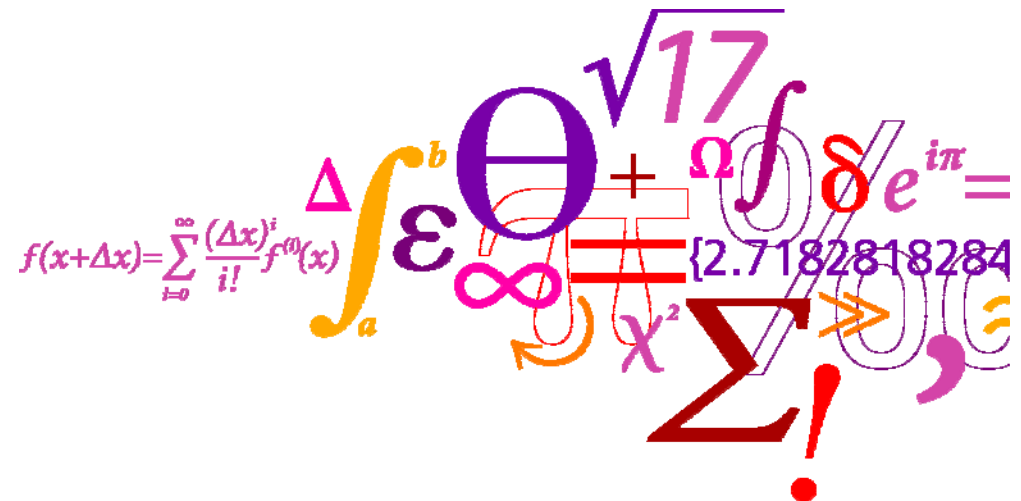


Udvikling af et generisk kursus i konceptsyntese – Hvordan designer man et godt kursus for forskellige studerende?

Claus Thorp Hansen

Baggrund
Udfordringen
Aha-oplevelsen
Designapproach
Overvejelser
Diskussion

DTU Management Engineering
Department of Management Engineering



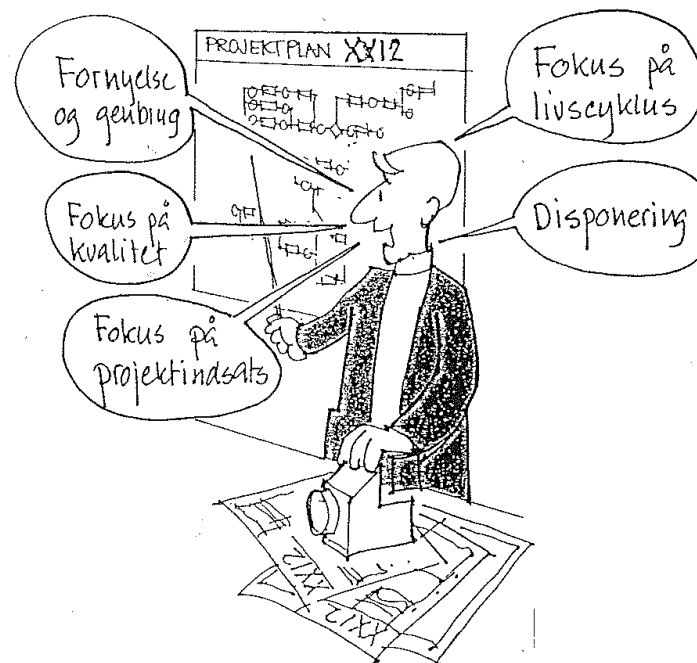
Baggrund

- Konceptualisering for kandidatstuderende i Konstruktion og Mekanik.
- I efteråret 2009 blev Konceptualisering så udbudt som et *generisk kursus* på DTU.
- De studerende møder op med:
 - forskellige faglige forudsætninger,
 - forskellige interesser og mål,
 - forskellige modersmål,derfor er der behov for en revision af kurset.



Udfordringen

- Hvad er *god og effektiv undervisning* i konceptualisering?
- På den ene side:
Konceptarbejdets natur er forskellighed og tværfaglighed.
men på den anden side:
Danske studerende klager over manglende udbytte.



Aha-oplevelsen

- Der er *forskel på undervisning og læring*.
- En undervisningsproces, men *mange læringsprocesser*.
- Tre målsætninger:
 - 1: Alle skal have et *godt og positivt udbytte*.
 - 2: Hver enkelt skal kunne *byde ind* med bidrag.
 - 3: Hver enkelt skal *øge sin forståelse og kompetence*.

Designapproach

- Undervisningens kendetegn:

Mål

Indhold

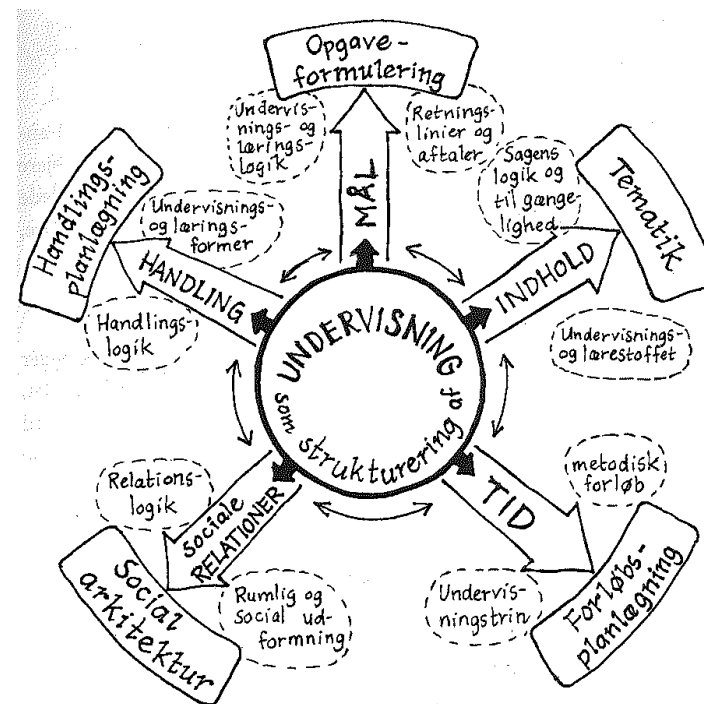
Handlinger

Processer

Sociale relationer

[Jank & Meyer]

- Approachen er så bare at *finde på ideer* ved at variere kendetegn, *vurdere ideernes styrker og svagheder*, og *vælge helhedsløsning* i forhold til de tre målsætninger.



Overvejelser

Who are you?

Homogene vs. inhomogene projektgrupper.

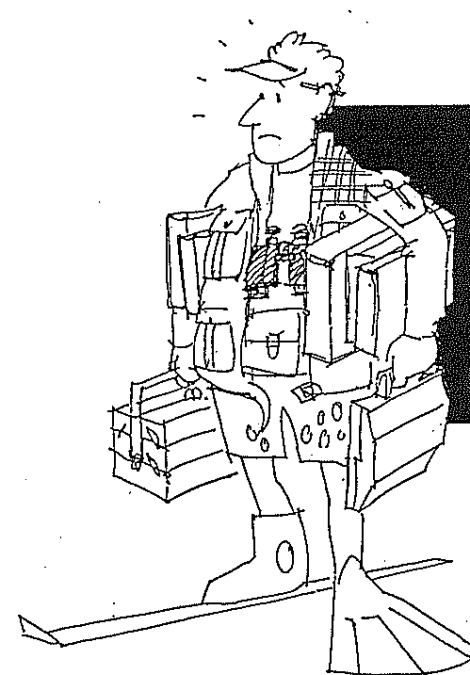
Gruppeinddeling.

Designproces: først ideer, så analyse.

Problemformulering som diskursiv aktivitet.

Projekt opgave: Livredning i det offentlige rum
– produkter, services, systemer.

Fokus på forståelse og kompetence,
men ikke metoder.



Diskussion

- Hvad ser I af ideer og muligheder?
- Hvad er ideernes styrker og svagheder?

Gruppeinddeling – Belbin, ...

Nogen kender nøglebegreber, andre gør ikke.

Metodekendskab.

