

Session D2 - Danish papers

Studerende som medskabere af medieøkologier

Program text

Hvordan kan undervisere drage nytte af studerendes brug af forskellige former for vidensmedier og integrere dem i undervisningens samlede medieøkologi, der både rummer LMS og sociale medier?

Abstract

Introduktion

Der fremstilles ofte et modsætningsfyldt forhold mellem skolens formelle rammer og den herskende kulturs uformelle praksisser (Ito et al., 2013). Ifølge Buckingham (2007) opstår en digital kløft mellem institution og studerende; en digital dissonans, der beskriver en manglende implementering af mediekulturer i uddannelsesinstitutionen og dermed et uafklaret forhold mellem brugen af digitale teknologier og det didaktiske arbejde.

Et eksempel på uformelle praksisser er de studerendes brug af en lang række sociale medier og andre digitale tjenester, der i kraft af deres brugskontekst, men ikke deres konkrete designede intention, kan anskues som digitale vidensmedier (Nielsen et al., 2012). Disse digitale medier i kombination med det formelle Learning Management Systems (LMS), med fysiske artefakter og sociale aktører, kan opfattes som de studerendes personlige læringsmiljø (Attwell 2007).

En medieøkologi i forbindelse med undervisning forstås som det netværk af vidensmedier, som studerende og underviser finder hensigtsmæssigt at bruge i det pågældende undervisningsforløb.

Metode

Præsentationen bygger på online observationer fra 2 årgange på kandidatuddannelsen It-Didaktisk Design (F16 og E16) og HUM-faget "Learning with digital media", bachelor E16 samt workshops med holdene om personlige læringsmiljøer.

Resultater

LMS er ofte givet på forhånd i et undervisningsforløb, uden undervisere eller studerende nødvendigvis har forholdt sig til, hvilke redskaber og situationer, der skaber de bedste forudsætninger for læring. Begge parter i undervisningssituationen kan med fordel forholde sig til, hvilken medieøkologi, som de indgår i og er med til at skabe - bevidst eller ubevidst.

Diskussion

Præsentationen vil diskutere potentialerne i at inddrage og anerkende de studerendes personlige læringsmiljøer og vise eksempler fra undervisningsforløb, hvor undervisere har tænkt i at lade studerende være medskabere af undervisningens omkringliggende medieøkologi.

Authors

Anders Hjortskov Larsen, AU; Tom Gislev, AU

Literature

Attwell, G. (2007). Personal Learning Environments - the future of eLearning? eLearning Papers, 2.

Baym, N. K. (2010). Personal connections in the digital age. Cambridge, UK; Malden, MA: Polity.

Buckingham, D. (2007) Beyond Technology: Children's Learning in the Age of Digital Culture. Cambridge: Polity Press.

Ito, M. et. al. (2010). Hanging out, messing around, and geeking out: kids living and learning with new media. Cambridge, MA: MIT Press.

Nielsen et. al (2012). Nye Vidensmedier. Kultur, Læring, Kommunikation. Samfundslitteratur