

Om antologiundervisning

DUN konference. 2011

Arno Kaae og Søren Dupont

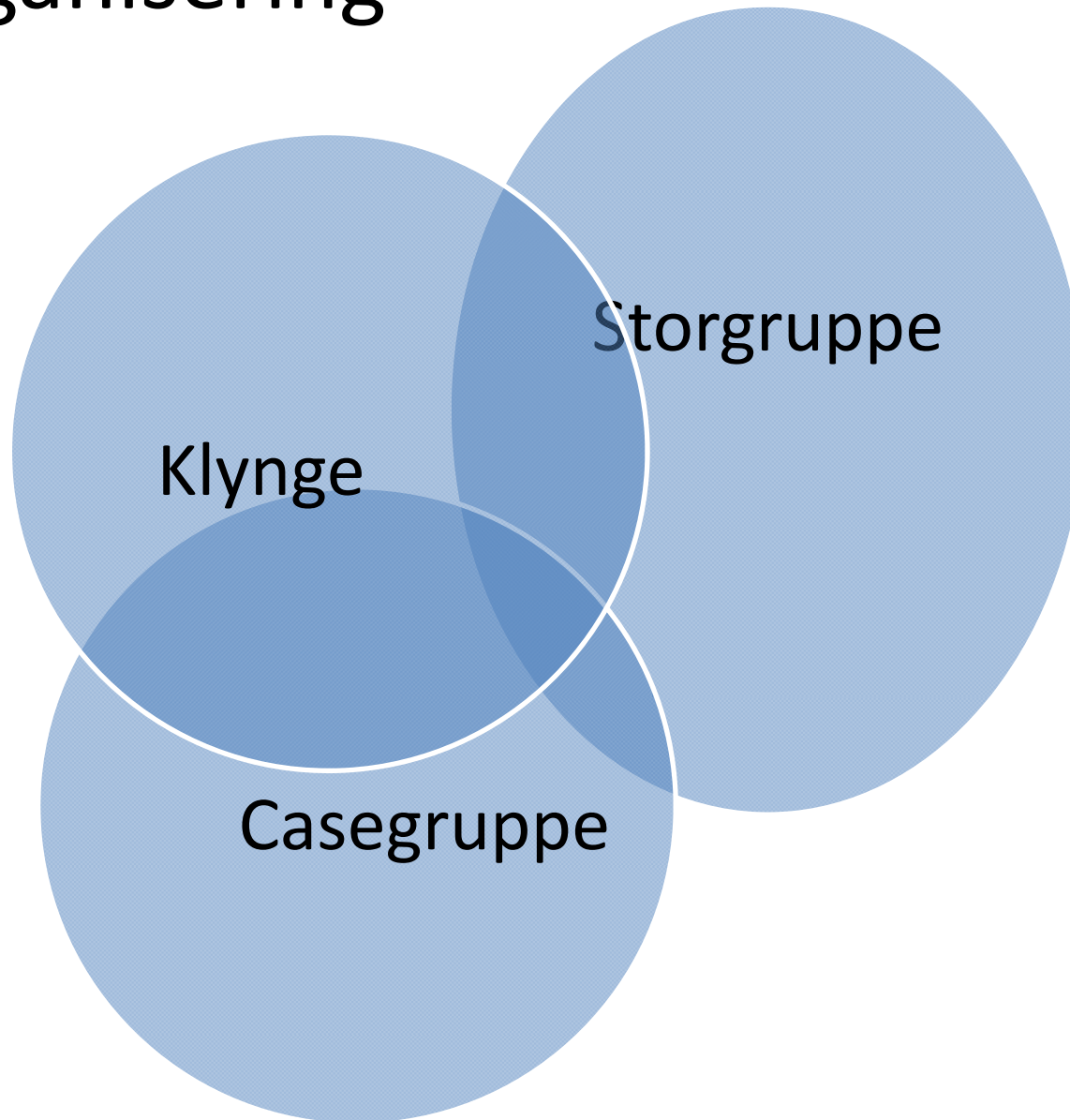
RUC.

Institut for Psykologi og Uddannelsesforskning

Baggrund

- **Forsøg ved studiet "Arbejdslivsstudier"- et samarbejde mellem en række faglige miljøer.**
- **Intention: At skabe et bidrag til nye rammer for projektarbejdsformen.**
- **Mål: At forny projektarbejdsformen.**

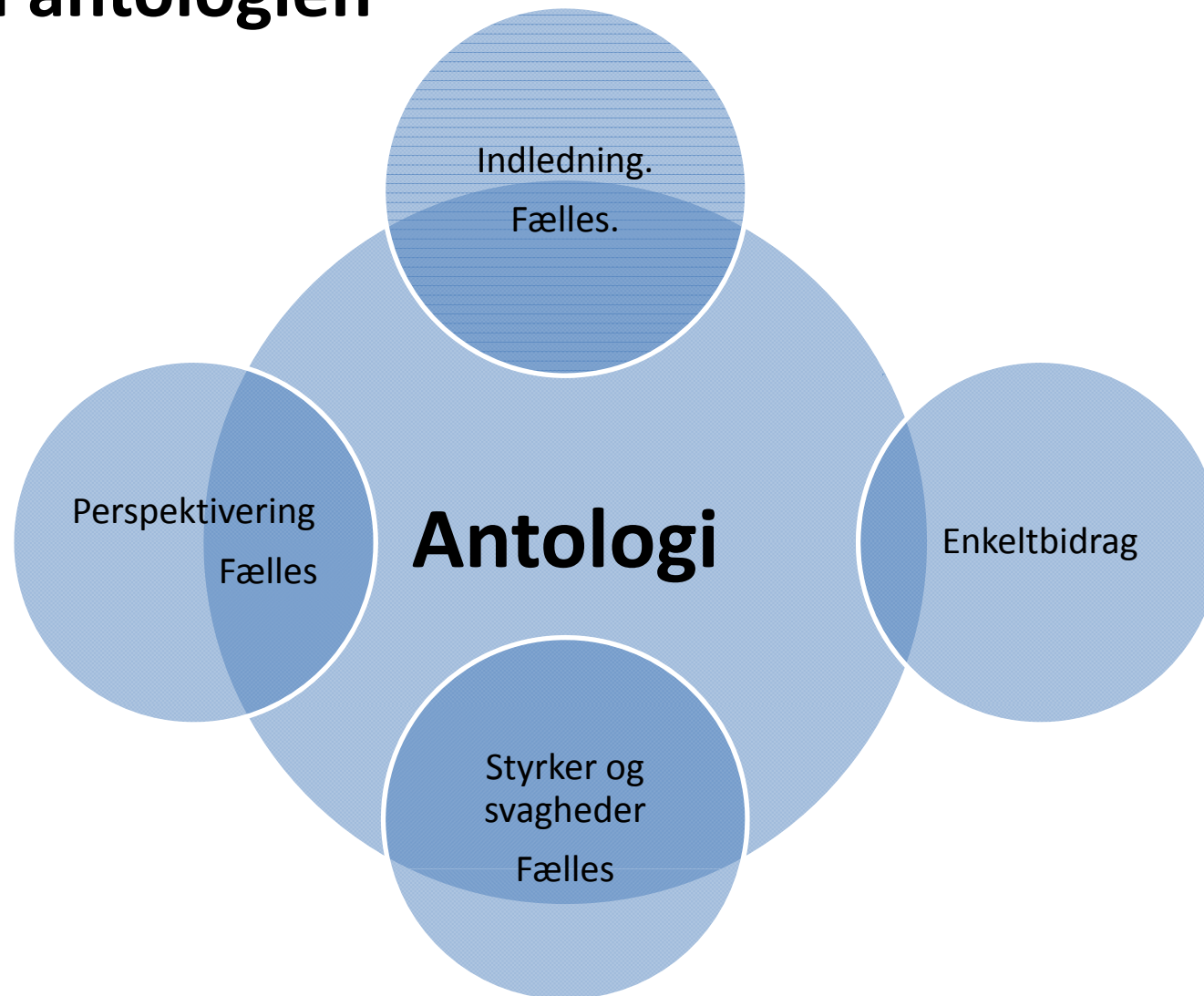
Organisering



Struktur for klyngens arbejde

- **Overskrift for arbejdet: Forandring og involvering i forandring.**
- **Klyngeantologien belyser specifikke forandringer og involveringer. Teori, empiri, kritisk refleksion. Antologi: Max 200 sider.**
- **Klyngen: Ansvarlig for det samlede produkt, men det meste produceres i undergrupper.**

Indhold i antologien



+ en synopsis

Synopsis

- **Synopsis: Max to sider. Afleveres 14 dage efter antologiafleveringen. Den indeholder:**
 - I. **Kortfattet redegørelse for hvad personen primært har været involveret i og primært har interesseret sig for**
 - II. **Fremdrage problemstillinger, som personen gerne vil diskutere, og som personen tager udgangspunkt i ved eksaminationen**

Mundtlig eksamen med udgangspunkt i antologien – sporet af synopsis.

Nogle af udfordringerne

- **Vejlederrollen skal nydefineres.**
- **Linjerne mellem den enkelte og det fælles har fået nye rammer.**
- **Relationerne mellem den enkelte, det fælles og eksamen har fået nye rammesætninger.**

Nogle kritikpunkter

- **Usikkerhed om rammerne: F.eks. kunne relationerne til klyngen rammesættes bedre.**
- **For løs information om intentionerne.**
- **Vejlederrollen skal nytænkes: Bryde med den traditionelle projektvejlederrolle.**
- **Empiripres.**